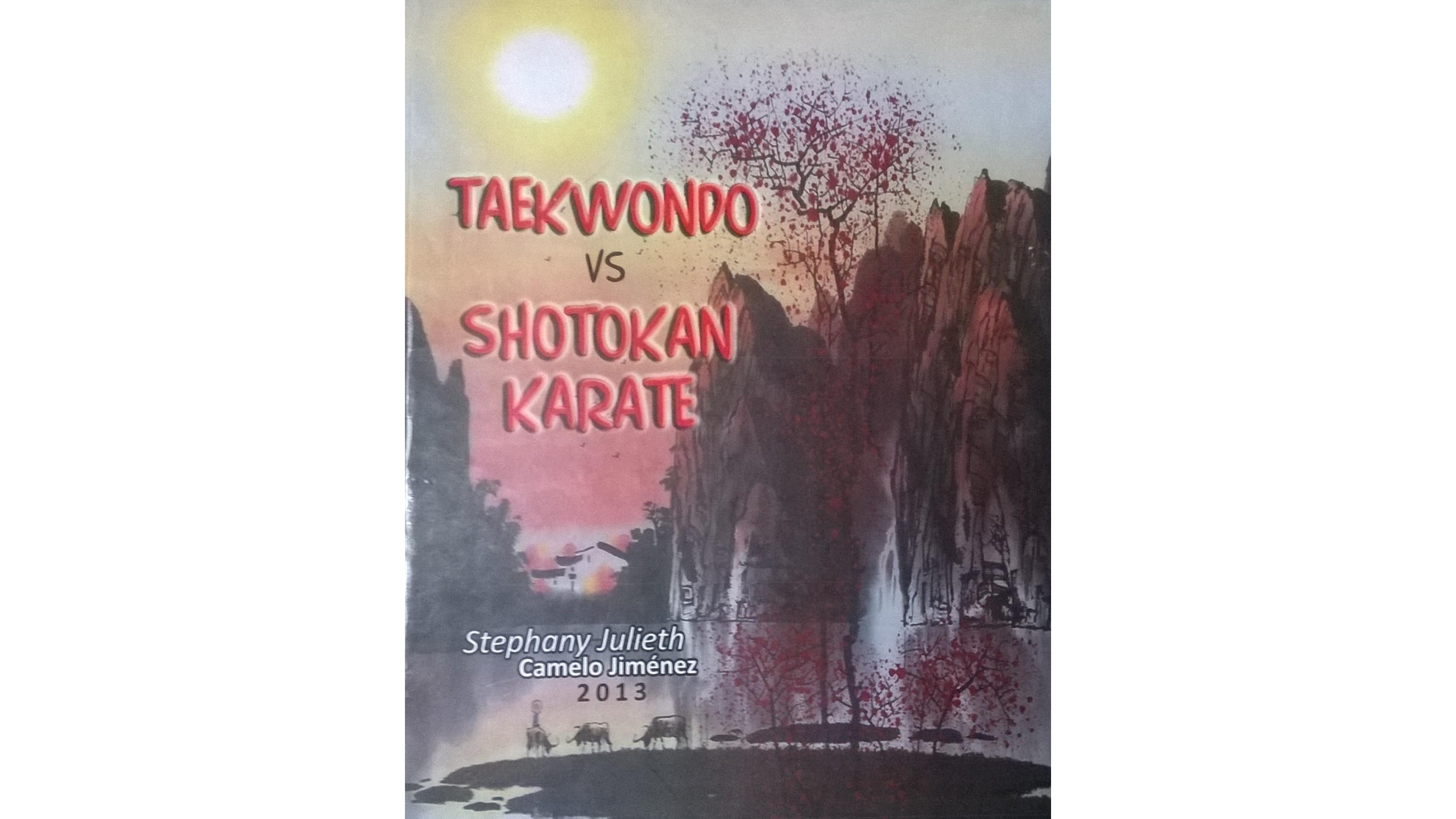




TAEKWONDO VS SHOTOKAN KARATE

Stephany Julieth
Camelo Jiménez
2013

Contenido

Introducción	6
Antecedentes	7
Historia del taekwondo	8
Historia del karate	2
Estilo Shotokan	2
Taekwondo vs shotokan	13
Patadas	14
Posturas	19
Desplazamientos	2
Armas	2
Figuras	31
Combate	40

Índice de figuras

Figura 1. Murales de las tumbas reales	8
Figura 2. Libro " muye dobo tongji"	9
Figura 3. Patada karate	2
Figura 4. Simbolo del shotokan	2
Figura 5. Patada lateral con salto	17
Figura 6. Salto sin preparacion previa	17
Figura 7. Patadas del karate.....	18
Figura 8. Patadas del taekwondo	18
Figura 9. Moa sogui	2
Figura 10. Narani sogui	2

Figura 11. Nekoashi dachi	22
Figura 12. Kosa dachi	23
Figura 13. Sanchin dachi	24
Figura 14. Desplazamiento con ataque	25
Figura 15. Desplazamiento en combate	26
Figura 16. demostracion de avanzar y retroceder	27
Figura 17. Kamae	27
Figura 18. Golpe con nudillos	2
Figura 19. Tsuki	2
Figura 20. Nukite	2
Figura 21. Teisho	30
Figura 22. Hizagashira	30
Figura 23. Realizacion de pumse grupal	32
Figura 24. Area de competencia	43
Figura 25. Combate en taekwondo	43
Figura 26. Kihon kumite	44
Figura 27. Shiai kumite	45
Figura 28. Jyo kumite	45

Índice de graficas

Grafica 1. Estilos y escuelas del karate	11
Grafica 2. Diferencia de patadas entre en karate y el taekwondo	18
Grafica 3. Descripcion de la figura heian sandan	33
Grafica 4. Cuadro comparativo entre en Kyorugi y el kumite.....	46

TAEKWONDO DEPORTE DE FORMACION FISICA Y MENTAL

CYNTHIA PINEDA ROPERO

TESIS DE GRADO PARA CINTURON NEGRO

PRESENTADO A: VICTOR MANUEL BARRETO

(MAESTRO)

CLUB TEKKION

BOGOTA

2013

JUSTIFICACIÓN

INTRODUCCIÓN

AGRADECIMIENTOS

1 QUE ES EL TAEKWONDO.....	1
2 ORÍGENES DEL TAEKWONDO.....	3
2.1 EVOLUCIÓN DEL TAEKWONDO.....	3
2.1.1 DINASTÍA KOGURYO.....	4
2.1.2 DINASTIA SHILLA.....	4
2.1.3 DINASTIA KORYO.....	6
3 CODIGO DE HONOR DE LOS HWA RANG DO.....	11
4 FILOSOFÍA DEL TAEKWONDO.....	12
5 EL TAEKWONDO Y SUS BENEFICIOS.....	14
6 EL TAEKWONDO Y SUS TÉCNICAS.....	16
7 EQUIPO NECESARIO PARA PRACTICAR TAEKWONDO.....	17
8 ESTILOS.....	18
9. PALABRAS USADAS.....	20
10. FORMAS (POOMSAE O TULES).....	21
11 SIGNIFICADO DEL COLOR DE LOS CINTURONES.....	23
12 PROMOCIÓN DE GRADOS.....	28
13 COMPETICIÓN.....	30

14 REGLAMENTO PARA EL ARBITRAJE DE TAEKWONDO.....	31
14.1 ÁREA DE COMPETICIÓN.....	31
14.2 POSICIÓN DEL ÁRBITRO.....	31
14.3 POSICIÓN DE LOS JUECES.....	32
14.4 EL UNIFORME DE LOS COMPETIDORES Y EQUIPAMIENTO DE PROTECCIÓN	33
14.5 CONTROL MÉDICO.....	33
14.6 DURACIÓN DEL COMBATE.....	35
14.6 PESAJE.....	35
14.7 TÉCNICAS Y ZONAS PERMITIDAS.....	37
14.8 MUERTE SÚBITA Y DECISIÓN DE SUPERIORIDAD.....	40
14.9 PROCEDIMIENTO EN CASO DE KNOCK DOWN (DERRIBO).....	41
14.10 14.10 PROCEDIMIENTOS PARA SUSPENDER EL COMBATE.....	42
14.11 ÁRBITROS Y JUECES.....	42
15 EXPERIENCIA PERSONAL.....	48
16 BIBLIOGRAFIA.....	50



CLUB TEKKION

EL TEKWONDO UNA LECCION DE VIDA

TESIS PARA CINTURON NEGRO

PRESENTADO POR:

YAZMIN AVENDAÑO SUESCUN

BOGOTA, COLOMBIA NOVIEMBRE 2013

CONTENIDO

CAPITULO I PLANTEAMIENTO

1.1 OBJETIVOS

1.2 JUSTIFICACION

1.3 INTRODUCCION

CAPITULO II MARCO TEORICO

2.1 QUE ES EL TAKWONDO

2.2 TECNICAS DEL TEKWONDO

2.3 FUNDAMENTOS DE LA TECNICA

2.4 SIGNIFICADO DE LOS COLORES DE CINTURON

2.5 EL TEKWONDO EN COLOMBIA

2.6 LA ASOCIACION COLOMBIANA DE TEKWONDO

2.7 GLORIAS DEL TEKWONDO COLOMBIANO

2.8 EL CLUB TEKKION

2.9 EL TEKWONDO EN MI VIDA

CAPITULO III FUENTES DE INFORMACION

3.1 VOCABULARIO

3.2 BIBLIOGRAFIA

**EJERCICIOS PRACTICOS PARA MEJORAR LA FLEXIBILIDAD EN LA PRACTICA
DEL TAEKWONDO**

LUIS EDUARDO ABONDANO RODRIGUEZ

CLUB TEKKION

SANTAFE DE BOGOTA

NOVIEMBRE DE 2013

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCION	5
2. OBJETIVOS	6
3. MARCO TEORICO	7
4. MARCO CONCEPTUAL	23
5. EXPERIENCIA PERSONAL	85
6. BIBLIOGRAFIA	90
7. INFOGRAFIA	91

OBJETIVOS

Objetivo General

- Mostrar de una manera didáctica ejercicios que permitan al interesado mejorar su flexibilidad.

Objetivos Específicos

- Presentar el concepto de flexibilidad y como este beneficia el cuerpo.
- Presentar el concepto de estiramiento y como su práctica puede afectar el rendimiento físico.
- Ofrecer alternativas adecuadas para el desarrollo de ejercicios de estiramiento y flexibilidad que no afecten de manera negativa el rendimiento físico de la persona que los practique.

EL TAEKWONDO, LAS PATADAS Y SU RELACIÓN CON OTRAS ARTES
MARCIALES

Angie Valentina Buitrago Núñez

CLUB TEKKION

Bogotá D.C /2013

Tabla de Contenido

	Pág.
	7
Historia del Taekwondo	
Principales Patadas en el Taekwondo	11
Patadas en Otras Artes Marciales (Muay Thai)	
Algunas patadas (Kun fu)	18
Relación Del Taekwondo y otras artes marciales	19
Filosofía del Taekwondo	20
Perseverancia (La montaña)	21
Significado del Cinturón Negro	23
Opinión del Taekwondo	25
Experiencia Personal	27
Conclusiones	39
Bibliografía	40
Anexos	41

CLUB TEKKION
LAS ARTES MARCIALES
EN LAS GUERRAS

MANUEL ALEJANDRO PEREZ VALLEJO

BOGOTÁ, 2013

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA

1. ASPECTOS GENERALES DE KENDO

- 1.1 Introducción al Kendo
- 1.2 La técnica
- 1.3 Las katas
- 1.4 Vestimentas
- 1.5 Principios generales del Kendo

2. ASPECTOS GENERALES DEL MUAY THAI

- 2.1 Introducción al Muay Thai
- 2.2 Historia del Muay thai
- 2.3 Técnicas del Muay Thai
- 2.4 Ética entre los practicantes del Muay Thai
- 2.5 Krabi-Krabong

3. ASPECTOS GENERALES DEL KYUDO

3.1 INTRODUCCION AL KYUDO

3.2 Propósito del Kyūdō:

3.3 Equipo

3.4 Grados Kyūdō:

3.5 Historia del Kyudo

3.6 Técnica del kyudo

9. EXPERIENCIA PERSONAL

10. CONCLUSIONES

4. ¿QUÉ ES EL Koryū budō?

4.1 Características generales

5. ASPECTOS GENERALES DEL KEMPO

5.1 Introducción al Kempo

5.2 Filosofía

5.4 El sistema educativo

5.3 Las Técnicas

6. ¿QUÉ ES EL KOBUDO?

6.1 Armas

7. ¿QUÉ ES EL NINJUTSU?

7.1 Arte Marcial

8. ¿QUÉ ES EL KRAV MAGÁ?

8.1 Introducción

8.2 Graduación

8.3 Historia

8.4 Concepto

8.5 No es un deporte

9. EXPERIENCIA PERSONAL

10. CONCLUSIONES

ARTES MARCIALES ORIENTALES

JULIETH ROCIO GÓMEZ VARGAS

T.I 96070705394

GRADO: ROJO

PRESENTADO A:

MAESTRO

VICTOR BARRETO R.

TESIS DE TAEKWONDO

CLUB TEKKION

BOGOTA D.C. DICIEMBRE DEL 2013

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	1
1. Historia del Taekwondo.....	2
1.1 Que es el Taekwondo.....	4
1.2 Las tres dinastías.....	4
1.3 Palabras usadas.....	6
1.4 Grados y cinturones.....	8
2. Karate-Do.....	11
2.1 Objetivo.....	12
2.3 Técnica y entrenamiento.....	12
3. Judo.....	13
3.1 Historia.....	13
3.2 Valores éticos.....	14
3.3 Objetivo.....	15
4. Aikido.....	15
4.1 Formas de ataque.....	16
4.2 Técnicas de defensa.....	17
4.3 El "Ki".....	18
5. Pumses.....	18
6. Experiencia personal.....	27
7. Conclusión.....	29
8. Biografía.....	30